

FACVEST - LAGES - SC  
Curso de Comunicação Social - Jornalismo  
Prof. Ms. Marco Aurélio Silva (marcoaurelio@sle.br)  
Disciplina: *Cinema* - 4ª fase  
Semestre: 2005/2

PROGRAMA DE ENSINO

↪ Unidade 1 - *O que é cinema?* Introdução à linguagem cinematográfica

1. A revolução cultural trazida pelo cinema.
2. A linguagem cinematográfica.
3. O cinema mudo.
4. A criação de uma linguagem.
5. A montagem como chave do cinema.
6. Cinema e Semiologia (estudo de símbolos).

**Filmografia:** *Méliès, D. W. Grifitt, Eisenstein, Chaplin* e outros pioneiros.

↪ Unidade 2 - *História do cinema:* as principais escolas cinematográficas do século 20

1. Vanguarda Soviética
2. Expressionismo Alemão
3. Surrealismo Franco-espanhol
4. Neo-Realismo Italiano
5. Cinema Industrial de Hollywood
6. Nouvelle Vague Francesa
7. Cinema Novo Brasileiro

**Filmografia:** *Buñuel, Fellini, Hitchcock, Rossellini, Truffaut, Glauber Rocha* e outros grandes diretores.

↪ Unidade 3 - *O Cinema Contemporâneo*

1. As novas linguagens e alternativas à hegemonia hollywoodiana.
2. O cinema no terceiro mundo e fora do eixo Europa/EUA. Ásia e África.
3. O cinema nórdico e o australiano.
4. Cinema e documentário: ficção e não-ficção.
5. O cinema brasileiro da retomada: dos anos 90 até hoje.

**Filmografia:** *Kubrich, Kieslowsky, Win Wenders, Bergman, Abbas Kiarostami, Kurosawa, Antonioni, Almodóvar, Tarantino e Oliver Stone.*

AVALIAÇÃO

↪ Resenha de um dos seguintes livros (**Entrega: 28 de setembro**):

1. *O que é cinema?*, de Jean Claude Bernardet.
2. *As principais teorias do Cinema*, de Dudley Andrew.
3. *O cinema como prática social*, de Graeme Turner.
4. *Compreender o Cinema*, de Antônio Costa.
5. *Revisão Crítica do Cinema Brasileiro*, de Glauber Rocha.

↪ Resenha de pelo menos três filmes assistidos em sala de aula. (**Entrega: 30 de novembro**)

↪ Realização e apresentação de um trabalho escrito de análise de linguagem cinematográfica (qualquer produto audiovisual pode ser analisado). O trabalho dever ter um mínimo de 5 e máximo de 10 laudas, digitadas em espaço 1,5 e tamanho da fonte 12. (**Entrega: 30 de novembro**)